

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 «Теремок» с.Золотое Поле»
Кировского района Республики Крым

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №1
«Теремок» с.Золотое Поле»
Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 445 от «31» 08 2023 г.
Заведующий МБДОУ «Детский сад №1
«Теремок» с.Золотое Поле»


М.П. Н.П.Гладышева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
второй группы раннего возраста (2-3 года)
общеразвивающей направленности
Срок реализации: 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели:
Шугурова Лидия Николаевна
Смилык Наталья Анатольевна

с.Золотое Поле
2023 г.

№	Содержание программы	№ стр.
	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
I.	Целевой раздел	4
1.	Обязательная часть	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели ОП ДОУ	4
1.1.2	Задачи ОП ДОУ	5
1.1.3	Принципы ОП ДОУ	5
1.2	Психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)	6
1.3	Планируемые результаты освоения ОП ДОУ	8
1.4	Педагогическая диагностика достижений результатов ОП ДОУ	10
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
2.1	Цели программы «Цветные ладошки»	10
2.2	Задачи программы	10
2.3	Принципы и подходы к формированию программы	11
2.4	Планируемые результаты реализации программы «Цветные ладошки»	11
2.5	Педагогическая диагностика	11
II.	Содержательный раздел	12
2.1	Обязательная часть	12
2.1.1	Задачи и содержание образования, совокупные задачи воспитания в рамках образовательных областей	12
2.1.2	Учебный план реализации ОП ДОУ	15
2.1.3	Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДОУ	16
2.1.4	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	18
2.1.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	21
2.1.6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	23
2.1.7	Перспективный план работы с родителями	24
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	27

Ш.	Организационный раздел	27
3.1	Обязательная часть	27
3.1.1	Особенности организации предметно-пространственной среды (РППС)	27
3.1.2	Материально-техническое обеспечение старшей группы	30
3.1.3	Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений	31
3.1.4	Режим группы	34
3.1.5	Календарный план воспитательной работы	36
3.1.6	Календарно-тематическое планирование	38
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	41
3.2.1	Календарно-тематическое планирование деятельности детей по реализации парциальной программы «Цветные ладошки»	41
	ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ Учебно-методический комплект	43

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), образовательной программой дошкольного образования (далее ОП ДО) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 «Теремок» с.Золотое Поле» (далее ДОУ).

Программа определяет организацию и содержание обучения и воспитания детей второй группы раннего возраста (1 год 6 месяцев - 3 года).

Обязательная часть ОП ДО ДОУ соответствует ФОП ДО (60%).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40% ОП ДО ДОУ) реализуется в соответствии с парциальной программы художественно-эстетического воспитания детей 2-7 лет «Цветные ладошки», авт. Лыкова И.А.

Сроки реализации Программы: 01.09.2023 г. – 31.05.2024 г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель ОП ДО ДОУ - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1.1.2. Задачи ОП ДО ДОУ:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. ОП ДО ДОУ построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2 Психолого-педагогические особенности детей младшего дошкольного возраста (2-3 года)

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм детей ещё недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, т.к. объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду:

следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не через рот) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

Интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т. е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

Внимание, мышление, память - произвольны. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния.

Речевое развитие

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи, способны воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций.

Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3 Планируемые результаты освоения ОП ДО ДОУ

К трем годам

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки,

- владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
 - ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
 - ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
 - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
 - ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
 - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
 - ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
 - ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
 - ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
 - ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
 - ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
 - ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном

обиходе;

- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее
- определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.4 Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов ОП ДО ДОУ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится с использованием методического пособия: Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в группе раннего возраста (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации» в порядке, определенном «Положением о мониторинге образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад №1 «Теремок» с.Золотое поле».

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1 Цель парциальной программы «Цветные ладошки»:

- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

2.2. Задачи программы:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно образной выразительности;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- формирование эстетической картины мира;
- закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения;
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

2.3 Принципы построения и реализации программы;

- принцип культуросообразности: построение или корректировка программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности и в данный момент времени;
- принцип систематичности: постановка задач художественно-эстетического воспитания и развития детей от простого к сложному, от близкого к далекому, от известного к малоизвестному и незнакомому;
- принцип цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- принцип интереса: построение программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества в целом.

2.4 Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки» соответствуют планируемым результатам, определенным ФООП ДО для детей младшего дошкольного возраста в области художественно-эстетического развития.

2.5 Педагогическая диагностика художественно-эстетического развития по итогам реализации парциальной программы «Цветные ладошки»

Общими показателями художественно-эстетического развития детей раннего дошкольного возраста являются:

- эстетическая компетентность;
- творческая активность;
- эмоциональность;
- произвольность и свобода поведения;
- самостоятельность и ответственность;
- способность к самооценке.

Педагогическая диагностика проводится с использованием методики Казаковой Т.Г., Лыковой И.А. «Комплекс умений и способностей художественно-эстетического воспитания у дошкольников».

II. Содержательный раздел

2. Обязательная часть

2.1.1 Задачи и содержание образования, совокупные задачи воспитания в рамках образовательных областей

1) Социально-коммуникативное развитие (в соответствии с п.18.4 ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2) Познавательное развитие (в соответствии с п.19.4 ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3) Речевое развитие (в соответствии с п.20.4 ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4) Художественно-эстетическое развитие (в соответствии с п.21.4 ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5) Физическое развитие (в соответствии с п.22.4 ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
 - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

-приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
 формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2 Учебный план реализации ОП ДО ДОУ

Образовательная область	Занятия НОД	Неделя	Месяц	Год
Познавательное развитие	ФЭМП	-	-	-
	Конструирование	0,5	2	18
	Ознакомление с окружающим миром	0,5	2	18
	Ознакомление с природой	0,5	2	18
	Краеведение (региональный компонент)	Программа реализуется в ходе совместной и самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов		
Итого:		1,5	6	54
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-
Итого:		2	8	72
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2	8	72
	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	-	-	-
Итого:		3,5	14	126
Физическое развитие	Физическая культура	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36

Итого:		3	12	108
ИТОГО:		10	40	360

Примечание:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» проходит через все виды занятий в зависимости от вида деятельности детей, в том числе в игре, так как данный вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

2.1.3 Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО ДОУ

Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО ДОУ определяются в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Во второй группе раннего возраста используются **следующие формы** реализации ОП ДО ДОУ:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

Для достижения задач воспитания используются следующие методы:

- приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы;

- рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример;
- поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами с учетом познавательной деятельности детей:

- распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение;
- упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель;
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- творческие задания, опыты, экспериментирование.

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Для реализации ОП ДО ДООУ в группе используются следующие **средства**: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные. Все они направлены на развитие следующих видов деятельности детей младшего возраста:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

С целью реализации программы обучения и воспитания детей второй группы раннего возраста используются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии;
2. Технология проектной деятельности;
3. Технология портфолио;
4. Технология «ТРИЗ»;
5. Технология события;
6. Технология исследовательской деятельности.

2.1.4 Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

При организации различных видов деятельности детей учитывается опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Центральное место в деятельности детей имеет игра. В обучении и воспитании детей игра выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность в режимных процессах

Образовательная деятельность, осуществляемая в группе **в утренний отрезок времени включает:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

В режиме дня группы предусмотрено время для **проведения занятий**.

Занятие - дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей младшего возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 и закрепляется в расписании непосредственной образовательной деятельности (НОД).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня:

- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работа с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность детей

Для самостоятельной деятельности детей в группе созданы следующие центры активности:

- игровой, литературный, спортивный уголки;
- центр творчества, познания;
- театральная студия, уголок ряжения;
- уголок чтения.

Организация культурных практик

Культурные практики организуются в группе во вторую половину дня. Для организации культурных практик используются следующие формы и приемы:

- творческая мастерская;
- создание ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- совместная игра детей и воспитателя;
- музыкальная гостиная;
- тренинг (сенсорный или интеллектуальный);
- досуг;
- коллективная трудовая деятельность;
- чтение художественной литературы.

2.1.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В основе детской инициативы лежит свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на их интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности.

Для поддержки детской инициативы в группе создаются следующие условия:

- уделяется внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряется желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- создаются ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширяется и усложняется в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяется внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощряется проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используются приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создаются условия для развития произвольности в деятельности, используются игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощряется и поддерживается желание детей получить результат деятельности, обращается внимание на важность стремления к качественному результату, ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, показывается, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- ведется наблюдение за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывается детям помощь. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживается у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивается рост возможностей и достижений каждого ребёнка, дети побуждаются к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

. Для поддержки детской инициативы в группе используется ряд способов и приемов:

- не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение;
- у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач, нужно помочь детям искать разные варианты решения одной задачи, поощрять активность детей в поиске, принимать любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживать инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентировать внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобрять и хвалить за результат, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Поддержке детской инициативы способствует обогащение и изменение РППС: в пространстве группы периодически появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, посылки, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких

предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цели взаимодействия с семьями детей:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей ;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность.

Направления взаимодействия:

- диагностико - аналитическое ;
- просветительское;
- консультационное.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) осуществляется в группе через сотрудничество в

реализации некоторых образовательных задач, в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей группы; разработку и реализацию образовательных проектов совместно с семьей.

В основе взаимодействия лежит своевременное и полное информирование родителей (законных представителей) о важных факторах обучения и развития ребенка. Информация доносится до родителей воспитанников всеми возможными способами: мессенджеры, сайт ДОУ, информационные стенды, папки-передвижки, выставки детских работ и совместных работ с родителями и т.д.

Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и т.д.

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, консультации, информационные проспекты, стенды, включая также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.1.7 Перспективный план работы с семьями воспитанников

Месяц	Мероприятие	Ответственный
Сентябрь	1. Анкетирование родителей: «Готов ли ваш ребенок к детскому саду»; «Анкета-знакомство». 2. Заполнение социального паспорта группы (опрос родителей)	Воспитатели
Октябрь	Родительское собрание «Адаптация ребенка в ДОУ» (анализ результатов адаптации детей)	Воспитатели

Ноябрь	<p>1. Папка-раскладушка «Про мальчиков и девочек»;</p> <p>2. Консультация «Правила безопасного перехода дороги с ребенком в коляске и на санках»;</p> <p>3. Фотовыставка «Моя жизнь в детском саду»</p>	Воспитатели
Декабрь	<p>1. Консультация «Выбираем малышу подарки»;</p> <p>2. Папка-раскладушка «Мои пальчики расскажут»;</p> <p>3. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек»;</p> <p>4. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!»</p>	Воспитатели
Январь	<p>1. Консультация «Самообслуживание у детей младшего возраста»;</p> <p>2. Родительское собрание «Самообслуживание у детей в раннем возрасте»;</p> <p>3. Памятка для родителей «Режим дня и его значение»</p>	Воспитатели
Февраль	<p>1. Буклет «Вредные привычки у ребенка»;</p> <p>2. Папка-раскладушка «Профилактика ДТП с участием детей»;</p> <p>3. Выставка «Мой папа лучше»</p>	Воспитатели

	всех!»	
Март	<p>1.Консультация «Развитие речи у детей в раннем возрасте»;</p> <p>2.Родительская гостиная «Игра – не забава»;</p> <p>3.Выставка «Мама – первое слово...»</p>	Воспитатели
Апрель	<p>1.Папка-раскладушка «Здоровое питание для детей»;</p> <p>2.Памятка для родителей «Домашний игровой уголок для младшего дошкольника. Его безопасность»;</p> <p>3.Информация «Ладушки, ладушки» (о развитии мелкой моторики руки)</p> <p>4.Папка-передвижка «Игрушки своими руками»</p>	Воспитатели
Май	<p>1.Консультация «Куда поехать с ребенком отдыхать»;</p> <p>2.Буклет «Аптечка в дорогу»;</p> <p>3.Родительское собрание «Итоги работы за год»;</p> <p>4.Консультация «Босиком по росе. Как закаливать ребенка на даче»;</p> <p>5.Фотовыставка «О первых успехах малышей»</p>	Воспитатели

2. 2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация вариативной части ОП ДО ДОУ (40%) с использованием парциальной программы по художественному воспитанию, обучению и развитию детей раннего возраста «Цветные ладошки» осуществляется в НОД детей по художественно-эстетическому развитию (рисование), а также в совместной деятельности детей и педагога, в свободной деятельности детей во вторую половину дня.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Обязательная часть

3.1.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС второй группы раннего возраста обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной в соответствии с потребностями каждого ребенка, направлена на охрану и укрепление здоровья детей с учётом особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, доступна, безопасна.

РППС группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

РППС второй группы раннего возраста

Микро-зоны и уголки	Оборудование и наименование	Содержание
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, диванчики 2. Стенды для взрослых: «Волшебные ручки» (постоянно обновляющаяся выставка детских работ); «Для вас родители»;	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться, раздеваться. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать

	“Советы, рекомендации, информация”; “Меню”.	друг друга, прощаться друг с другом. 3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей
Игровой уголок	1. Крупный деревянный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. “Лего”. 4. “Автосалон”: игрушечный транспорт мелкий, крупный, средний. Машины грузовые и легковые, самолеты, паровозы. 5. Куклы большие и маленькие	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения, сенсорного восприятия.
Музыкальный уголок	1. Инструменты: бубен, барабан ,гитара, баян, пианино (2 шт.) , 2. Металлофон, дудочка, микрофон	1. Развитие слухового восприятия 2.Формирование исполнительских навыков
Уголок художественного творчества	1.Цветные карандаши, пластилин. 2.Цветная и белая бумага. 3. Кисти 4.Доски, салфетки из ткани.	Развитие пальчиковой моторики, цвето восприятия и цветоразличения, творческих способностей

<p>Уголок дидактических игр</p>	<p>Материалы по математике и сенсорике</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (крупная, мелкая). Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры 2. Комплект геометрических фигур, предметы различной геометрической формы, набор длинных и коротких полосок разного цвета, пирамидки 3. “Чудесный мешочек” с набором объемных геометрических фигур. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мышления и пальчиковой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование исследовательских навыков. 3. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.
<p>Книжный уголок</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка для книг, стол и два стульчика. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей 3. Иллюстрации к сказкам 	<p>Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем</p>
<p>Спортивный уголок</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие и маленькие – 6 шт.; 2. Скакалки – 2 шт.; 3. Пластмассовые гантели; 4. Массажный коврик; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие ловкости, координации движений; 2. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки, ходьба и т.п.; 3. Совершенствование умения бросать и ловить мяч, ходить по

		прямой ограниченной дорожке
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мебель: спальный гарнитур (2 кровати, шкаф); 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды; 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.); 4. Куклы крупные и средние; 5. Коляски(2шт.) ; 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающим профессиональный труд людей: "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Кафе" и другие; <p>с бытовым сюжетом "Семья», «Дочки-матери».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие подражательности и творческих способностей
Экологический центр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Календарь природы 2. Картина сезона, модели года . 3. Календари с моделями-значками(ясно, пасмурно, дождливо, облачно и др.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 4. Набор животных (домашние и дикие) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2. Совершенствование умения определять состояние погоды
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания	Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания

3.1.2 Материально-техническое обеспечение второй младшей группы раннего возраста

№ п/п	Помещения группы	Оснащение

1	Групповое помещение	Столы детские – 16 Стол письменный - 1 Стулья детские – 25 Шкаф – 1 Доска - 1 Стул большой
2	Спальня	Кровати – 20 Шкаф для пособий – 1 Стол – 1 Стул
3	Раздевалка	Диванчик Скамейка Шкафчики для одежды- 25 столик, стульчик
4	Туалетная комната	Унитазы – 3 Скамейка – 2 Тумба – 1
5	Умывальная комната	Умывальники – 3 Шкафы для полотенец – 5
6	Мойка	Раковина – 2
		Шкаф для посуды - 1 Сушка – 1

3.1.3 Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений

С целью реализации ОП ДО ДОУ педагоги группы руководствуются примерным перечнем литературных, музыкальных, художественных произведений, рекомендованных ФОП ДО, в том числе:

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за

леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова), «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка», Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»),

Чуковский К.И. «Цыпленок», Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова, «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьева.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова, «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды,

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. Мелодия, «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида, «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

3.1.4 Режим дня группы

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ОП ДО ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена

Вторая группа раннего возраста			
Холодный период		Теплый период	
Режимные моменты	Время	Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.20	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.50
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00 (между занятиями 10 минут динамической паузы)		
Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Организованная образовательная деятельность на улице. Закаливающие мероприятия в летний период	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20	Самостоятельная деятельность детей	12.00-12.20

Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50-15.00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.50	Полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность	15.50-16.30	Самостоятельная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-17.00

3.1.5 Календарный план воспитательной работы

Месяц	Основные государственные и народные праздники, памятные даты РФ и Республики Крым
Январь	20 января – День Республики Крым 27 января – День снятия блокады Ленинграда
Февраль	21 февраля – Международный день родного языка; 23 февраля – День защитника Отечества
Март	8 марта – Международный женский день; 18 марта – День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта – Всемирный день театра
Апрель	11 апреля – День Конституции Республики Крым; 12 апреля – День космонавтики 13 апреля – День освобождения Кировского района Республики Крым от немецко-фашистских захватчиков
Май	1 мая – Праздник весны и труда;

	<p>9 мая – День Победы;</p> <p>24 мая – День славянской письменности и культуры</p>
Июнь	<p>1 июня – День защиты детей;</p> <p>6 июня – День русского языка;</p> <p>12 июня – День России;</p> <p>22 июня – День памяти и скорби</p>
Июль	<p>8 июля – День семьи, любви и верности</p>
Август	<p>12 августа – День физкультурника;</p> <p>22 августа – День Государственного флага Российской Федерации;</p> <p>27 августа – День российского кино</p>
Сентябрь	<p>1 сентября – День знаний;</p> <p>3 сентября – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;</p> <p>8 сентября – Международный день распространения грамотности;</p> <p>24 сентября – День Государственного флага Республики Крым и Государственного герба Республики Крым</p> <p>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</p>
Октябрь	<p>1 октября – День пожилых людей;</p> <p>4 октября – день защиты животных;</p> <p>5 октября – День учителя;</p> <p>Третье воскресенье октября – День отца в России</p>
Ноябрь	<p>4 ноября – День народного единства;</p> <p>8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;</p> <p>Последнее воскресенье ноября – День матери в России;</p> <p>30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации</p>
Декабрь	<p>3 декабря – День неизвестного солдата, Международный день</p>

<p>инвалида;</p> <p>5 декабря – День добровольца (волонтера) в России;</p> <p>8 декабря – Международный день художника;</p> <p>9 декабря – День героев Отечества;</p> <p>12 декабря – День Конституции Российской Федерации;</p> <p>31 декабря – Новый год</p>
--

3.1.6 Календарно - тематическое планирование

Тема	Месяц, неделя	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Детский сад	4-я неделя августа – 1-я неделя сентября	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень	2-я – 4-я недели сентября	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья,	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.

		рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	
Я в мире человек	1-я – 2-я недели октября	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра « Кто у нас хороший? ».
Мой дом	3-я неделя октября – 2-я неделя ноября	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, с «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский).	Тематическое развлечение « Мои любимые игрушки ». Выставка детского творчества
Новогодний праздник	3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Новогодний утренник.
Зима	1-я – 4-я недели января	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о	Праздник « Зима ». Выставка детского творчества.

		домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	
Мамин день	1-я неделя февраля – 1-я неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка	2-я – 4-я недели марта	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна	1-я – 4-я недели апреля	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц	Праздник « Весна ». Выставка детского творчества.
Лето	1-я – 4-я недели мая	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с	Праздник « Лето ».

		некоторыми животными жарких стран.	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)			

3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация вариативной части ОП ДО ДОУ, представленной парциальной программой художественного воспитания, обучения и развития детей раннего возраста «Цветные ладошки» осуществляется с учетом организации РППС второй младшей группы, с использованием материально-технического оснащения группы и с соблюдением режима дня детей младшего дошкольного возраста.

3.2.1 Календарно-тематическое планирование деятельности детей по реализации парциальной программы «Цветные ладошки»

Месяц	Тема	Приемы	Программное содержание
Сентябрь-октябрь	1. Осенний вечер. 2. Украшение блузки. 3. Ветка сирени	Рисование ватной палочкой, пальцем	Познакомить с рисованием ватной палочкой или пальцем. Развивать чувство цвета и ритма. Прививать любовь к прекрасному. Воспитывать аккуратность при работе с краской
Ноябрь-декабрь	1. Деревья 2. Рыбка 3. Осьминог	Рисование ладошкой	Совершенствовать работу руки. Побуждать детей фантазировать и воображать. Расширять знания об окружающем мире. Убеждать детей в том, что их ладошки необыкновенные. Развивать творческое

			мышление.
Январь-февраль	1.Ёлки в лесу 2.Цветы на поляне 3.Кораблики	Тампонирование	Познакомить с работой тампоном с использованием трафаретов. Развивать аккуратность при работе с краской. Учить придумывать несложный сюжет. Радоваться полученному результату.
Март-апрель	1.Домик (кубики) 2.Узор (печатка) 3.Украсим салфетку 4.Украсим тарелку	Печатание подручными материалами	Показать детям, как можно использовать знакомые бытовые предметы в качестве оригинальных художественных материалов. Учить самостоятельно находить и предлагать различные печатки, составлять несложные композиции.
Май-июнь	1.Астры в вазе 2.Подсолнух 3.На выставке кошек 4.Поможем зайцу найти друзей 5.Гусь 6.Грачи прилетел 7.Расцвели одуванчики 8.Пушистые зверята 9.Цыплята	Рисование методом тычка	Продолжать знакомство с рисованием методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть; углублять представление о цвете и геометрических формах; воспитывать любовь ко всему живому
Июль-август	Чудесные превращения	Кляксография (мастер-класс)	Создавать условия для свободного детского

	КЛЯКСЫ		экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми); показать новые способы абстрактных изображений (клякс); развивать творческое воображение
--	--------	--	--

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Реализация ОП ДО ДОУ осуществляется с помощью следующего учебно-методического комплекта:

Автор	Название	Издательство	Год издания
И.А. Помараева В.А. Позина	“Формирование элементарных математических представлений”	Г. Москва, Мозаика-синтез	2016
В.В. Гербова	“Развитие речи в детском саду”	Г. Москва, Мозаика-синтез	2016
В.В. Гербова	Наглядно-дидактическое пособие “Развитие речи в детском саду”	Г. Москва, Мозаика-синтез	2015
О.А. Соломенникова	“Ознакомление с природой в детском саду”	Г. Москва, Мозаика-синтез	2014
Н.Ф. Губанова	“Развитие игровой деятельности”	Г. Москва, Мозаика-синтез	2016
Д.Н. Колдина	“Аппликация с детьми 2-3 лет”	Г. Москва, Мозаика-синтез	2016
Д.Н. Колдина	“Лепка с детьми 2-3 лет”	Г. Москва, Мозаика-	2016

		синтез	
М.Н. Борисова	“Малоподвижные игры и игровые упражнения”	Г. Москва, Мозаика-синтез	2015
С.Н. Теплюк	“Игры-занятия на прогулке с малышами”	Г. Москва, Мозаика-синтез	2014
Л.Ю. Павлова	“Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром”	Г. Москва, Мозаика-синтез	2015
Е.В. Зворыгина	“Первые сюжетные игры малышей”	Г. Москва, “Просвещение”	1988
Т.В. Лисина Г.В. Морозова	“Подвижные тематические игры”	Г. Москва, “ТЦ Сфера”	2014
Т.В. Калинина С.В. Николаева О.В. Павлова И.Г. Смирнова	“Пальчиковые игры и упражнения”	Г. Волгоград, “Учитель”	2014
Т.Н. Бобкова В.Б. Красносельская Н.Н. Прудыус	“Художественное развитие детей 6-7 лет”	Г. Москва, “ТЦ Сфера”	2015